

MURCIA

C. Heredia. En 2014 se inició en el Centro de Demostración Agraria de La Maestra (Jumilla) un proyecto para poner a prueba nuevas variedades de almendro en la comarca del Altiplano. Así, sobre una superficie de 6.600 metros cuadrados en condiciones de regadío y con riego restringido, se han ensayado distintas variedades como Marinada, Constantí, Tarraco, Francolini, Masvobera, Glorieta y Vairo (IRTA), Soleta y Belona (CITA), Ferraduel (INRA), Antoñeta, y Penta (Cebas-CSIC) y como variedad de referencia Guara.

Este proyecto responde a la situación actual del mercado, caracterizado por un aumento de los precios de la almendra en los últimos años. La fuerte demanda mundial está provocando una revolución en este cultivo, lo que ha hecho que se incremente enormemente en España la superficie cultivada.

Como explican los responsables de este experimento, «en los últimos 30 años se han difundido mucho en España diversas variedades de floración tardía y, en muchos casos autofértiles, obtenidas en programas de mejora desarrollados en Francia (INRA) y España (Cebas, CITA e IRTA)».

PROCESO. Un proyecto del CDA de La Maestra en Jumilla prueba técnicas novedosas de cultivo

Nuevas variedades de almendro con alto potencial productivo para el Altiplano

«Además también han perseguido otros objetivos, como buena productividad; buena calidad del fruto (cáscara dura, ausencia de almendras dobles, buen aspecto del grano...); facilidad de formación y poda del árbol; vigor suficiente (equilibrio entre crecimiento y producción), y tolerancia a condiciones adversas (enfermedades, plagas, sequía...).

Este hecho, unido a las dificultades que por el alto grado de incompatibilidad de las variedades tradicionales, que precisan de polinización cruzada e introducción de colmenas, provocó que se apostase por

un proyecto de transferencia para evaluar el comportamiento agronómico y adaptación a las condiciones climáticas del Altiplano de un grupo de variedades auto compatibles de floración tardía, según indican los responsables del proyecto.

Técnicas ensayadas

«Como patrones se han empleado en riego restringido el pie franco Garrigues y en regadío el híbrido GxN 15 o Garnem. El proyecto está inicialmente pensado para una duración de diez años, desarrollándose



Variedad de almendra del proyecto para el Altiplano.

a un marco de 7x7 m, en una fila de 10 árboles de cada variedad, cinco en regadío y cinco en riego restringido, lo que supone un total de 130 árboles y una densidad de plantación aproximada de 200 árboles/ha. Los pies híbridos se riegan en riego normal aportando las dosis necesarias y el pie franco a un riego restringido, a un 25% de las necesidades totales de la planta», explican.

En cuanto al control fitosanitario del cultivo, se ha realizado siguiendo las normas técnicas de producción integrada. Entre otros este año se llevó a cabo un tratamiento de invierno con aceites minerales y cobre y en cuanto a las plagas destacamos la afección de pulgón 'Myzus persicae' que fue tratado en primavera y Anarsia lineatella.

Las características principales que se persiguen en este proyecto serían, entre otras, la autocompatibilidad, que elimina la necesidad de polinización cruzada; la floración tardía, evitando de este modo los posibles daños de heladas de primavera, muy comunes en la comarca o ramificaciones poco abundantes; árboles con buenas renovaciones y poco exigentes en poda y buena calidad comercial.

Los resultados confirman la buena tendencia productiva de algunas de estas variedades, así como su adaptación al menor consumo de agua y nutrientes y un buen rendimiento económico, que le permite ser rentable frente a otros cultivos mucho más consumidores de inputs.

A lo largo del próximo año se espera disponer de nuevos resultados sobre el cultivo que se plasmarán en una memoria que estará disponible en la web del Servicio de Formación y Transferencia Tecnológica www.sftt.es.



Vídeo explicativo del proyecto.

LA VERDAD

DIARIO DE LA MAÑANA FUNDADO EN 1903
EDITA: LA VERDAD MULTIMEDIA S.A. DEPÓSITO LEGAL MU 3-1958

Director Alberto Aguirre
de Cárcer

Jefe de edición
Víctor Rodríguez Ríos

Jefa de arte
Mar Saura Rosique

Jefe de fotografía
Enrique Martínez Bueso

Director General
Antonio Pitera Corraliza

Director control de gestión
Miguel Iparraguirre Ovejero

Directora comercial
Ascensión Tenza Carrión

Teléfono de atención 968 369100

